

LA REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA LLEVA SU MÚSICA A JAÉN DENTRO DE LA GIRA ANDALUCÍA SINFÓNICA

El ciclo, impulsado por la Junta de Andalucía y patrocinado por Unicaja, incluye un total de 16 conciertos de las cuatro orquestas institucionales andaluzas en las provincias que carecen de ella

La maestra Zoe Zeniodi dirige un programa con obras de Scriabin, Sibelius y Elgar, con la violinista Alexandra Conunova como solista

Sevilla, 16 de febrero de 2025 - El próximo 22 de febrero, a las 20.00 horas, la [Real Orquesta Sinfónica de Sevilla](#) (ROSS) ofrecerá un concierto en el Nuevo Teatro Infanta Leonor de Jaén como parte de su participación en la gira Andalucía Sinfónica. Este proyecto, organizado por la Junta de Andalucía y patrocinado por Unicaja, tiene como objetivo acercar la música sinfónica a provincias andaluzas que carecen de orquesta institucional, promoviendo así la difusión de este patrimonio cultural. La gira, que reúne a las cuatro orquestas andaluzas -la Orquesta de Córdoba, la Orquesta Ciudad de Granada, la Orquesta Filarmónica de Málaga y la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla-, contempla un total de 16 conciertos en diferentes localidades.

Bajo la dirección de la maestra griega Zoe Zeniodi y con la violinista moldava Alexandra Conunova como solista, el programa del concierto en Jaén comenzará con la obra *Rêverie*, de Alexander Scriabin. Esta pieza breve, pero profundamente evocadora, es un reflejo del carácter introspectivo del compositor ruso en sus primeras etapas. A continuación, se interpretará el *Concierto para violín en Re menor, Op. 47*, de Jean Sibelius, una de las obras más representativas del repertorio para violín. Este concierto destaca por su virtuosismo técnico, su intensidad emocional y su capacidad para evocar paisajes naturales, elementos característicos todos de la música del compositor finlandés.

El programa se completa con las *Variaciones Enigma, Op. 36*, de Edward Elgar, una de las piezas más emblemáticas de la música inglesa. Esta obra presenta una serie de variaciones musicales basadas en un tema central, cada una dedicada a una persona cercana al compositor. Las variaciones culminan en la majestuosa *Nimrod*, que se ha convertido en una de las páginas más célebres del repertorio sinfónico.

Con este concierto, la gira Andalucía Sinfónica recalca en Jaén en el ecuador de su calendario. Le seguirán otras citas por parte las cuatro orquestas que participan en el proyecto en diferentes ciudades como Huelva, Baeza, Jerez, Cádiz o Almería donde la ROSS concluirá su participación el 18 de mayo con un programa dirigido por Pablo González y la presencia del pianista Iván Martín.

Las entradas para el concierto en el Nuevo Teatro Infanta Leonor de Jaén tienen un precio de 15 euros en patio y 10 en anfiteatro y se pueden comprar en taquilla del teatro desde una hora antes del inicio del concierto o en el siguiente enlace:

Concierto Gira Andaluza Jaén | sábado, 22 de febrero de 2025, 20.00 horas

Colón nº 22 (41001 – Sevilla / España) - Teatro de la Maestranza
Tlf. +(34) 954 56 15 36 - www.rossevilla.es - info@rossevilla.es
Contacto prensa: comunicacion@rossevilla.es / Chema García 669 28 66 68